

Pressemitteilung 1/2014

Leipzig, den 30.4.2014

EINLADUNGBeni Bischof, *Handicapped Car*, 2014, Lambda Print, 34x51cmStephanie Kiewitt, o.T. (*Schokolade*), 2014, Inkjetprints, Maße variabel**Get lucky!**

f/stop – das internationale Festival für Fotografie Leipzig widmet sich 2014 den Verheißungen des Glücks in der Leistungsgesellschaft

Die Suche nach dem individuellen Glück ist zur Maxime unserer Zeit geworden. Längst jedoch lösen Glücksversprechen nicht nur eine entrückte Sehnsucht aus, sondern wirken in ihrer Allgegenwärtigkeit zunehmend als gesellschaftlicher Imperativ: Glücklichein ist Teil eines Optimierungsparadigmas geworden, das als wirkungsvoller Treibstoff den Motor der Leistungsgesellschaft auf Tempo hält und seinen Ausdruck in vielfältigen Bildwelten findet.

Unter dem Titel **Get lucky!** findet vom **7. bis 15. Juni 2014** zum 6. Mal **f/stop** – das internationale Festival für Fotografie – in der **Baumwollspinnerei in Leipzig** statt, zu dem wir Sie herzlich einladen möchten. In **fünf Ausstellungen** werden aktuelle Arbeiten junger und renommierter Fotografen und Künstler präsentiert. Ein umfangreiches Begleitprogramm mit **Talks, Diskussionen, Filmprogramm** und **Symposium** wird das Festivalthema aus verschiedenen Blickwinkeln reflektieren.

Die Fotografie hat sich als nützliche Dienerin erwiesen, die Botschaften des Glücks wirkungsvoll in Szene zu setzen und zielgruppengerecht zu vermitteln: Werbe- und Magazin fotografie wissen, verlockende Fantasien und proklamierte Lebensstile verheißungsvoll zu bezeugen. Das perfekte „Ich“ wird arrangiert im perfekten Bild. Fotografie ist heute aber auch mehr denn je Alltagsmedium. Ein verlässliches Mittel, das eigene Erleben zu dokumentieren, Individualität auszudrücken und das der Welt direkt kundzutun – jeden Tag, weltweit, millionenfach. In diesem Spannungsfeld ästhetischer Hochglanzinszenierung und persönlicher Selbstoptimierung gilt es, die Grenzen zwischen ungetrübtem Glückserleben und einer „Tyrannei des Glücks“ zu sondieren.



Julian Röder, Available for Sale, 2007, mehrteilige Serie, Technik und Maße variabel

Fünf Ausstellungen in zehn Tagen! Neben der Hauptausstellung, kuratiert von **Christin Krause** und **Thilo Scheffler**, präsentiert *f/stop* Ausstellungen international anerkannter Akteure: Der renommierte Gestalter **Mario Lombardo** kuratiert **f/stop Print**, eine Ausstellung, die sich der Bildproduktion in Magazinen widmet; **Erik Kessels**, erfolgreicher Werber und passionierter Fotosammler, realisiert für **f/stop Solo** eine raumgreifende Installation; die Professoren **Christopher Williams** (Kunstakademie Düsseldorf), **Beate Gütschow** (Kunsthochschule für Medien Köln) und **Peter Piller** (Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig) bespielen mit ihren Studenten die **f/stop Plattform** und **Roe Ethridge** präsentiert anlässlich des 250-jährigen Jubiläums der Hochschule für Grafik und Buchkunst die Ausstellung „Sacrifice Your Body“.

f/stop ist eines der wichtigsten Festivals für Fotografie in Deutschland. Es wurde 2007 zum ersten Mal vom Zentrum für zeitgenössische Fotografie Leipzig e.V. veranstaltet und bis 2010 jährlich ausgerichtet. Nach einem Jahr Pause sowie einer personellen und inhaltlichen Neuausrichtung wird *f/stop* seit 2012 von Christin Krause und Thilo Scheffler organisiert. Das Festival findet alle zwei Jahre statt. Zu *f/stop* 2014 erscheint ein zweisprachiger Katalog im Lubok Verlag.

Weitere Informationen zum diesjährigen Festivalprogramm und den Einzelveranstaltungen finden Sie unter:

www.f-stop-leipzig.de

FAKTEN

- Datum: 7. – 15.6.2014
- Eröffnung: Freitag, 6.6.2014, 19 Uhr
- Presseführung: Freitag, 6.6.2014, 11:30 Uhr
- Öffnungszeiten: täglich 10 – 20 Uhr
- Ort: Leipziger Baumwollspinnerei
Spinnereistraße 7, 04179 Leipzig
- Kontakt: f/stop-Festivalbüro
Postfach 116
Spinnereistraße 7
04179 Leipzig
office@f-stop-leipzig.de
- Pressekontakt: Stefan Aue
+49 (0)176 – 23 60 61 36
presse@f-stop-leipzig.de
- Web: www.f-stop-leipzig.de
www.facebook.com/FSTOPLeipzig
- Tickets: Tagesticket (normal/ ermäßigt): 9 €/ 6 €
Festivalticket (normal/ ermäßigt): 14 €/ 10 €
- Hauptförderer: Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung
- Förderer: Kulturstiftung des Freistaates Sachsen,
Kulturamt der Stadt Leipzig,
Leipziger Baumwollspinnerei
- Unterstützer: Bürgerstiftung Leipzig, boesner, Galerie-
Quadruga-GmbH Leipzig, Kreuzberger
Kinderstiftung, Pilsner Urquell,
Rotkäppchen, zwonull media
- Partner: Alabama, Sir, Bükü – Büro für kulturelle
Übersetzungen, D21 Kunstraum Leipzig,
Delikatessenhaus, Fugitif, Hochschule für
Grafik und Buchkunst Leipzig, Institut
für Kunstgeschichte der Universität Leipzig,
Institut für Kunstpädagogik der Universität
Leipzig, Luru Kino in der Spinnerei,
mzin – Buchhandlung und Projektraum
für Grafik und Buchkunst, Kunstraum Ortloff
- Medienpartner: Camera Austria International, Die Zeit,
Kreuzer Leipzig